

Scenarij učenja na Europeani

(Nastavnici)

Naslov

Promatraj! Reci, što osjećaš?

Autor

Nusreta Murtič, prof.

Sažetak

The school's development plan aims to preserve the mental health of employees and students as well as recognize emotions. Given that the development curriculum also covers the subject curricula, "Observe and say what you feel" is just one of the ways to implement it. This scenario will be about connecting the German language that students learn as a second foreign language, history and art. The basis of the scenario will be Europeana and content related to urban art, the emphasis will be on the city of Berlin and emotions.

Razvojni plan škole ima za cilj očuvanje mentalnog zdravlja zaposlenika i učenika kao i prepoznavanje emocija. S obzirom da se razvojnim planom vode i predmetni kurikulumi, "Promatraj! Reci, što osjećaš?" je upravo jedan od načina realizacije istog. U ovom scenariju će biti riječi o povezivanju njemačkog jezika kojeg učenici uče kao drugi strani jezik, povijesti i umjetnosti. Temelj scenarija će biti Europeana izložbe i galerije te sadržaji vezani za temu urbane umjetnosti, naglasak će biti na gradu Berlinu i emocijama .

Ključne riječi

njemački jezik, street art umjetnost, street art umjetnici, mural, grafit, emocije, Berlin, povijest,

Tablica sažetka

Tablica sažetka



Predmet	Njemački jezik, likovna umjetnost, povijest
Tema	Svijet jezika i umjetnosti-izražavanja osjećaja i opisivanja ljudi, stvari i mjesta
Dob učenika	13-14
Vrijeme pripreme	10'
Vrijeme nastave	Uvodni sat-45'-predstavljanje i upoznavanje urbane umjetnosti 5 školskih sati za provedbu aktivnosti -jedan bi bio samo za istraživanje Europeana izložbi i galerija te drugih izvora potrebnih za završni proizvod.
Internetski nastavni materijal	<p>Classtools: https://www.classtools.net/reveal/202204-EhA745</p> <p>Answergarden: https://answergarden.ch/2419366</p> <p>Plickers upute za aplikaciju:https://e-laboratorij.carnet.hr/plickers/</p> <p>Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=cbun2nE1Ffl</p> <p>Plickers kartice</p> <p>(kodovi):https://assets.plickers.com/plickers-cards/PlickersCards_2up.pdf</p> <p>Pitanja:file:///C:/Users/Korisnik/Downloads/Plickers-Fragen%20zum%20V ideo.pdf</p> <p>Crowd buzzer: https://crowdcontrolgames.com/pages/crowd-buzzer</p> <p>Thinglink: https://www.thinglink.com/scene/1569737117083369475</p> <p>Photofunia: https://photofunia.com/effects/art-on-the-brick-wall</p> <p>Emaze: https://www.emaze.com/de/education/</p> <p>Flipgrid: https://flipgrid.com/aa8d48a2</p>
Izvanmrežni nastavni materijal	A3 papiri za ispisivanje ideja za zadatke u grupnom radu, tableti, olovke, markeri, Plickers kartice(kodovi)

Korišteni resursi Europeane

Europeana:

<https://www.europeana.eu/en/search?page=2&qf=TYPE%3A%22IMAGE%22&query=murals&reusability=open&view=grid>

Europeana:

<https://www.europeana.eu/en/search?page=2&qf=TYPE%3A%22IMAGE%22&query=murals&reusability=open&view=grid>

Europeana: <https://www.europeana.eu/en/galleries/street-art-and-graffiti>

Europeana:

<https://www.europeana.eu/en/exhibitions/30-years-ago-the-european-parliament-and-german-reunification/the-fall-of-the-berlin-wall>

Licence

- **Attribution CC BY (Imenovanje CC BY).** Ovom licencom dopušta se drugima da distribuiraju, remiksiraju, mijenjaju i prerađuju vaše djelo, čak i u komercijalne svrhe, dokle god vas navode kao autora izvornog djela. Ovo je najotvorenija od ponuđenih licenci. Preporuča se za maksimalnu diseminaciju i korištenje licenciranih materijala.

Integracija u kurikulum

U kurikulumu za njemački jezik postoji tema pod nazivom “**Svijet znanosti i umjetnosti**” i ovaj scenarij odgovara: jezično-komunikacijskoj funkciji u dijelu izražavanja osjećaja i opisivanja ljudi, stvari i mjesta, međukulturnoj komunikacijskoj kompetenciji te međupredmetnim temama: Učiti kako učiti, Građanski odgoj i obrazovanje i IKT vještine.

Cilj lekcije

Učenik može izraziti stav o slici

Učenik razvija svoje jezične vještine i proširuje vokabular

Učenik razumije kratki video o urbanoj umjetnosti i upoznaje se sa nekim od poznatih urbanih umjetnika te njihovim tehnikama i stilovima

Učenik prepoznaje i izražava emociju promatrajući slike

Učenik objašnjava pojam street art umjetnosti

Učenik razvija svoje istraživačke vještine koristeći Europeana izvore i druge internetske izvore

Učenik stvara svoj vlastiti street art uradak u digitalnom obliku

Učenik može evaluirati svoj rad

Ishod lekcije

Učenici stvaraju vlastite street art umjetnine s opisom umjetnika koji je bio poticaj za istu i emocija koje su prikazane u slici u digitalnom obliku i prezentiraju u virtualnoj izložbi

Trendovi

Projektno učenje

Suradničko učenje

Učenje usmjereno prema učenicima

Vizualno pretraživanje i učenje

Ključne kompetencije

Višejezičnost: Učenici će moći komunicirati jedni s drugima na njemačkom jeziku kroz timski rad.

Suradničko učenje: učenici će kroz rad u timu razviti socijalne vještine

IKT vještine- učenici će moći kroz rad na računalima, pametnim telefonima i tabletima koristiti digitalne alate ,stvoriti svoju street art umjetninu i virtualnu izložbu.

Kritičko i kreativno mišljenje- učenici će moći zajedno rješavati probleme i donositi zaključke te uz pomoć umjetnosti izraziti svoje emocije

Aktivnosti

Naziv aktivnosti	Postupak	Vrijeme
Aktivnost 1 Brainstorming	Kao uvod u temu , učitelj učenicima pomoću alata classtools.com prezentira jednu sliku koja predstavlja urbanu umjetnost i kroz otkrivanje kartica i rada u timu, učenici u alatu answergarden daju odgovore tj. ideju što slika prezentira.	10'
Aktivnost 2 Video-pitanja	Prije podjele u grupe, učitelj učenicima dijeli kartice sa pitanjima i isječcima videa koji predstavlja Urban Nation Museum u Berlinu i pitanjima za provjeru razumijevanja videa. Provjera točnih odgovora se provodi u timovima i slanjem odgovora pomoću digitalnog buzzera.	35'
Aktivnost 3 Kako se osjećaš?	Nakon video isječaka i boljeg upoznavanje teme street arta i grafita, učenici će prije prelaska na grupni rad na kartici s emocijama izgovoriti jednu od konstrukcija i odabrati emocije koje su osjetili dok su gledali izložbu i prvu sliku na početku sata .	10'
Aktivnost 4 Istraživanje	U alatu thinglinku, na interaktivnoj street art slici, učenici će dobiti linkove na kojima će naći provjerene izvore za istraživanje (uključujući linkove za Europeanu -galerije i izložbe) i rješavanje zadataka. Koliko je učenika u razredu, toliko je potrebno kartica u boji koje će izvlačiti kako bi se mogle formirati grupe i prema tome podijeliti kartice sa zadacima za istraživanje.	45'
Aktivnost 5 Stvaranje prezentacija	Učenici će u jednom od ponuđenih prezentacijskih alata predstaviti rezultate istraživanja prema uputama i pitanjima na karticama.	45'
Aktivnost 6 Evaluacija prezentacija	Učenici provode vršnjačko vrednovanje pomoću tablice sa sastavnicama i kriterijima.	10

Naziv aktivnosti	Postupak	Vrijeme
Aktivnost 7 Stvaranje završnog proizvoda	Učenici na svaku temu koju su istraživali u grupnom radu, izraditi svoj street art uradak uz pomoć alata photofunia.com i alata za uređivanje fotografija kako bi mogli dodati tekst emocije koju pokazuju, koje će prezentirati u virtualnoj izložbi pomoću alata: Emeze https://www.emaze.com/ .	2x45'
Aktivnost 8 Evaluacija projekta	Nakon odrađene projektne aktivnosti, učenici provode formativno vrednovanje pomoću alata Flipgrid u kojem će prema uputama snimiti kratki video uradak i vrednovati svoj rad.	25'

Procjena

Vršnjačko vrednovanje -tablica se nalazi u prilogu

Samovrednovanje-link se nalazi u popisu internetskih nastavnih materijala i u prilogu

***** **POSILIJE PROVEDBE** *****

Povratne informacije učenika

Učenici snimaju kratki video (do 3 minute) u kojem odgovaraju na pitanja: Što si naučio o Street Art umjetnosti u ovoj lekciji? Nabroji bar 2 stvari koje bi želio dodatno istražiti . Postavi jedno pitanje o temi koju si istraživao.

Primjedbe nastavnika

*Ovdje dodajte svoje komentare i vrednovanje **POSILIJE** provedbe ove lekcije. Uvijek možete koristiti rubriku za samoprocjenu.*

O projektu Europeana DSI-4

[Europeana](#) je europska digitalna platforma za kulturnu baštinu, koja pruža besplatni internetski pristup preko 53 milijuna digitaliziranih predmeta iz europskih muzeja, arhiva, knjižnica i galerija. Projektom Europeana DSI-4 nastavlja se rad prijašnjih triju infrastruktura digitalnih usluga (DSI) Europeane. To je četvrta iteracija s dokazanim postignućima u stvaranju pristupa, međuoperabilnosti, vidljivosti i korištenja europske kulturne baštine u pet navedenih ciljnih tržišta: europski građani, obrazovanje, istraživanje, kreativne industrije i institucije kulturne baštine.

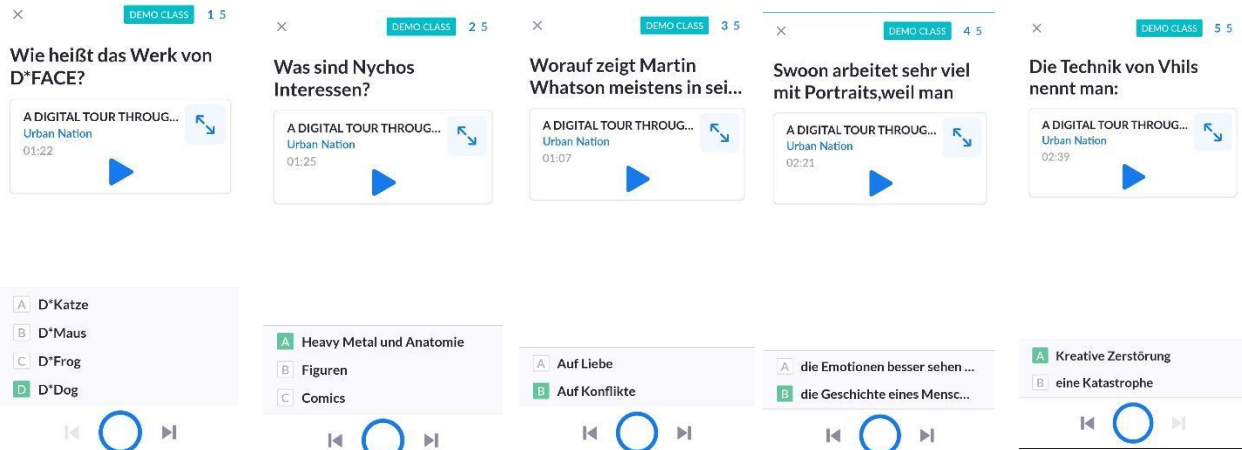
[European Schoolnet](#) (EUN) je mreža 32 europska ministarstva obrazovanja, sa sjedištem u Bruxellesu. Kao neprofitna organizacija, EUN nastoji uvoditi inovacije u poučavanju i učenju svojim ključnim dionicima: ministarstvima obrazovanja, školama, nastavnicima, istraživačima i poslovnim partnerima. Zadatak je European Schoolneta u projektu Europeana DSI-4 nastaviti i proširiti obrazovnu zajednicu Europeane .

Prilog

Wie fühlst du dich?-aktivnost



Varijanta pitanja u aplikaciji Plickers



DEMO CLASS 1 5

Wie heißt das Werk von D*FACE?

A DIGITAL TOUR THROUG...
Urban Nation
01:22

A B C D

- A D*Katze
- B D*Maus
- C D*Frog
- D D*Dog

DEMO CLASS 2 5

Was sind Nychos Interessen?

A DIGITAL TOUR THROUG...
Urban Nation
01:25

A B C

- A Heavy Metal und Anatomie
- B Figuren
- C Comics

DEMO CLASS 3 5

Worauf zeigt Martin Whatson meistens in sei...

A DIGITAL TOUR THROUG...
Urban Nation
01:07

A B

- A Auf Liebe
- B Auf Konflikte

DEMO CLASS 4 5

Swoon arbeitet sehr viel mit Portraits, weil man

A DIGITAL TOUR THROUG...
Urban Nation
02:21

A B

- A die Emotionen besser sehen ...
- B die Geschichte eines Mensc...

DEMO CLASS 5 5

Die Technik von Vhils nennt man:

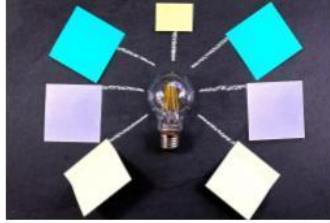
A DIGITAL TOUR THROUG...
Urban Nation
02:39

A B

- A Kreative Zerstörung
- B eine Katastrophe

Zadaci za grupni rad

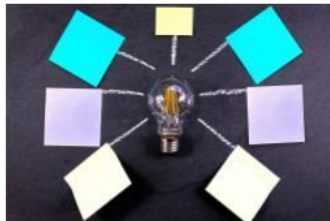
1. Gruppe



Street Art-politische
Botschaften

1. Was ist mit Bildern gemeint?
2. Wie fühlst du dich, wenn du die Bilder und Farben betrachtest?
3. Wenn du mit den Bildern sprechen könntest, was würdest du sagen?

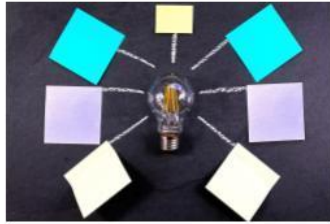
2. Gruppe



Street Art-Gesicht-Portraits

1. Was ist mit Bildern gemeint?
2. Wie fühlst du dich, wenn du die Bilder und Farben betrachtest?
3. Wenn du mit den Bildern sprechen könntest, was würdest du sagen?

3. Gruppe




Street Art- Sprüche und Zitate

1. Was ist mit den Sprüchen gemeint?
2. Wie fühlst du dich, wenn du die Sätze liest?
3. Würdest du etwas zu diesem Text hinzufügen?

Primjer tablice za vršnjačko vrednovanje



Samovrednovanje u alatu Flipgrid- primjeri pitanja

 Flipgrid Groups Camera

Deine Meinung ist mir wichtig! / Formative Beurteilung 🗨️ 📄

April 10, 2022

Formative Beurteilung

Was hast du heute über Street Art gelernt?
Nenne zwei Sachen , die du noch recherchieren möchtest.
Stelle eine Frage über das Thema Street Art.

[Add Response](#)

