

Scenariu de învățare Europeană

(Profesori)

Titlu

Pictură și Ecosistem

Autor(i)

Otilia Radu

Profesor Discipline Tehnice – Protecția mediului

Rezumat

Elevii de la liceul nostru la Calificarea Tehnician ecolog și protecția calității mediului, din Domeniul Tehnic: Protecția mediului, studiază în clasa a IX-a, Modulul 1. Ecologie generală, care face parte din Curriculum pentru clasa a IX-a învățământ liceal și este baza celorlalte materii tehnice, care se studiază la acest profil. Modulele care se studiază la protecția mediului sunt interdisciplinare, deoarece trebuie să știm din mai multe domenii: biologie, geografie, chimie, matematică, TIC, fizică și de cele mai multe ori limbi străine. Lecția aduce în fața elevilor imagini cu picturi, care sunt pe platforma www.europeana.eu, care ilustrează ecosistemele și îi apropie în acest fel de artă. După prezentarea făcută în clasă, în care ne completăm cunoștințele privind ecosistemele, elevii primesc ca temă ilustrarea padlet-ului creat, cu imagini / picturi de pe platformă sau de pe alte site-uri ale muzeelor. Imaginile sunt colectate cu tot cu referință, pentru observarea tipului de licență, iar fiecare elev completează în funcție de ce anume îi place mai mult. Ei folosesc telefoanele pentru căutarea imaginilor și postarea acestora pe padlet.

Existența ecosistemelor este strâns legată de schimbările climatice, iar în imagini elevii pot identifica atât tipul de ecosistem cât și impactul schimbărilor climatice asupra ecosistemelor.

Students from our high school in the Environmental Technician Qualification and Environmental Quality Protection, from the Technical Field: Environmental Protection, study in the 9th grade, Module 1. General Ecology, which is part of the Curriculum for the 9th grade high school education and is the basis of the other technical subjects, which are studied in this profile. The modules studied in environmental protection are interdisciplinary, because we need to know from several fields: biology, geography, chemistry, mathematics, ICT, physics and often foreign languages. The lesson brings before the students images of paintings, which are on the www.europeana.eu platform, which illustrate ecosystems and bring them closer to this kind of art. After the presentation in class, in which we complete our knowledge about ecosystems, the students receive as a task the illustration of the created padlet, with images / paintings from the platform or from other museum sites. The images are collected with reference, for observing the type of license, and each student fills in according to what they like best. They use their phones to search for images and post them on padlet.

The existence of ecosystems is closely related to climate change, and in the images, students can identify both the type of ecosystem and the impact of climate change on ecosystems.



Cuvinte-cheie

Ecosisteme; Creativitate; TIC; Schimbări climatice: Ecologie

Cuprins

Cuprins

Disciplină	<i>Ecologie, TIC, Educație Vizuală, Artă – pictură, desen</i>
Subiect	<i>Studiul ecosistemelor și a relației acestora cu schimbările climatice.</i>
Vârsta elevilor	<i>14-15 ani</i>
Timp pentru pregătiri	<i>4 ore</i>
Timp de predare	<i>2 ore a câte 45 minute, fiecare</i>
Material didactic online	https://padlet.com/otiliaradu/art-i-ecosisteme-itwk7wnzoiwfygo www.europeana.eu
Material didactic offline	hârtie, creion, pix
Resurse Europene utilizate	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Corniche near Monaco 2. Photograph 3. Donau-Ansichten 4. The Grand Canal 5. Pictura 6. Sahara 7. Stepă stâncoasă 8. Savana

Licențe

.Attribution CC BY. Această licență permite altora să distribuie, să preia, să modifice și să pornească de la opera dumneavoastră, chiar și în scopuri comerciale, cu condiția să vă recunoască contribuția la creația originală. Aceasta este cea mai generoasă dintre licențele oferite. Se recomandă pentru o diseminare și utilizare maximă a materialelor licențiate.

Integrare în programa școlară

Proiectul de lecție face parte din Curriculum de la Discipline tehnice - Protecția mediului, clasa a IX-a și are o componentă deosebită arta, o componentă extracurriculară. Natura a fost mereu cântată de poeți și descoperită în picturi și desene, cu tot ce are ea mai frumos sau mai puțin frumos. Știm că stilurile de învățare sunt: auditiv, vizual și kinestetic și că activitatea noastră trebuie să fie centrată pe elev, prin aducerea componentei de artă și componentei de TIC, reușim să canalizăm atenția elevilor către materia predată și prin implicarea lor obținem învățarea și evaluarea o putem face prin materialele și informațiile adunate de elevi și postate pe padlet. În cea de a doua lecție se discută despre ecosistemele pe care elevii le-au identificat în picturile și desenele existente pe platforma www.europeana.ro, pe site-urile muzeelor care oferă licență pentru accesarea și lucrul cu imagini ale operelor de artă din acestea și cum sunt influențate ecosisteme de schimbările climatice.

Obiectivul lecției

În viziunea multor elevi nu există corespondență între artă, TIC și protecția mediului. Pentru a realiza această conexiune am realizat un proiect de lecție în care se pornește de la asta și în care se descoperă tipurile de ecosisteme și se realizează postări pe padlet.

Obiectivele operaționale sunt:

- Să definească ecosistemul în proporție de 90%
- Să identifice tipurile de ecosisteme generale, cel puțin 3 tipuri de ecosistem
- Să descrie ecosistemele terestre, cel puțin 2 tipuri de ecosisteme terestre utilizând picturi din colecția Europeana, gratuite, cu licență.

Elevii vor avea posibilitatea să folosească Internetul pentru a găsi informații și poze/ picturi, prin care exemplifică fiecare tip de ecosistem.

În cea de a doua oră se discută despre impactul schimbărilor climatice asupra ecosistemelor descoperite de elevi.

Rezultatul final al lecției

1. Ppt-ul prezentat de profesor
2. Descoperirea picturilor și desenelor de pe Europeana și de pe late site-uri de muzee cu licență deschisă.
3. Inserarea picturilor pe padlet
4. Discutarea ecosistemelor din picturile și desenele postate
5. Ora a doua - discutarea impactului schimbărilor climatice asupra ecosistemelor și conștientizarea acestei probleme.

Tendențe

STEM Learning: Increased focus on Science, Technology, Engineering, Mathematics subjects in the curriculum

Visual Search & Learning: images and multimedia are more powerful than verbal stimuli

Mobile Learning: we get access to knowledge through smartphones and tablets. It is learning anytime, anywhere.

Student Centered Learning: students and their needs are at the centre of the learning process.

Competențe-cheie

Se îmbunătățesc următoarele competențe:

1. Competențele de comunicare,
2. Competențele în știință,
3. Competențele digitale,
4. Competențele sociale.
5. Competențe culturale.

Activități

Denumirea activității	Procedură	Durată minute
Organizarea clasei	Profesorul face prezența și se asigură că are toate condițiile pentru o bună desfășurare a lecției	3
Captarea atenției și consolidarea cunoștințelor din lecțiile precedente	Prin întrebări puse elevilor despre biotop și biocenoză se realizează captarea atenției elevilor și se consolidează cunoștințele anterioare	7
Anunțarea titlului lecției și a obiectivelor operaționale	Se anunță titlul lecției prin prezentarea și a obiectivelor operaționale prin derularea slide-urilor din ppt, iar elevii notează în caiete.	30
Transmiterea noilor cunoștințe	Profesorul prezintă fiecare slide și în momentul în care ajunge la imagini roagă elevii să spună ce văd și să explice ce este ecosistemul, ce ecosistem este în imagini și să explice de ce este acel tip de ecosistem. După aceea fiecare elev este invitat să găsească poze cu picturi sau desene cu ecosisteme în Europeana sau pe site-uri ale muzeelor cu licență deschisă și să le posteze pe padlet. După 5 minute se discută primele poze – pictura sau desen postate.	
Feedback	Elevii sunt întrebați cum s-au simțit azi, ce le mai puțin plăcut și ce le-a plăcut mai mult.	
Încheierea activității	Profesorul mulțumește elevilor pentru participarea la lecție și notează cei mai activi elevi. Profesorul anunță tema: Continuarea adăugării pe padlet a cel puțin unei poze cu un ecosistem din picturi sau desen.	

Evaluare

Evaluarea se face direct în timpul lecției, timpul este prea scurt și pentru o evaluare în scris. Pe viitor putem face evaluarea pe Kahoot, unde deja există niște teste de evaluare făcute de mine conform programei.

***** DUPĂ IMPLEMENTARE *****

Proiectul nu a fost implementat.

Feedbackul elevilor

Adăugați aici metoda prin care elevii voștri vă vor putea oferi feedback și discuta lecția.

Remarcile profesorului

În această casetă, inserați comentariile și evaluarea dumneavoastră DUPĂ ce această lecție a fost pusă în practică. Puteți oricând să folosiți o grilă de autoevaluare.

Despre proiectul „Europeana DS”

[Europeana](#) este platforma digitală pentru patrimoniu digital a Europei. Aceasta oferă acces online gratuit la milioane de articole digitizate provenind din muzeele, arhivele, bibliotecile și galeriile europene. Proiectul „Implementarea unui spațiu european comun al datelor pentru patrimoniul cultural” valorifică și extinde funcțiile și serviciile Infrastructurii pentru Servicii Digitale Europeana (Europeana DSI). Această inițiativă contribuie la dezvoltarea și exploatarea infrastructurii spațiului de date, integrarea unor date de înaltă calitate, consolidarea capacităților profesioniștilor, reutilizarea resurselor existente și îmbunătățirea serviciilor digitale pentru public.

[European Schoolnet](#) (EUN) este o rețea alcătuită din peste 30 de ministere europene ale educației, având sediul în Bruxelles. În calitate de organizație non-profit, EUN caută să promoveze inovarea în predare și învățare, în rândul partenerilor săi cheie: ministere ale educației, școli, profesori, cercetători și parteneri din sectorul industrial. În cadrul proiectului Europeana DS, European Schoolnet are sarcina de a facilita reutilizarea datelor de înaltă calitate și de a lărgi comunitatea celor care utilizează Europeana în educație.

