

# Mise en œuvre de « Les femmes sur le marché du travail à travers les siècles »

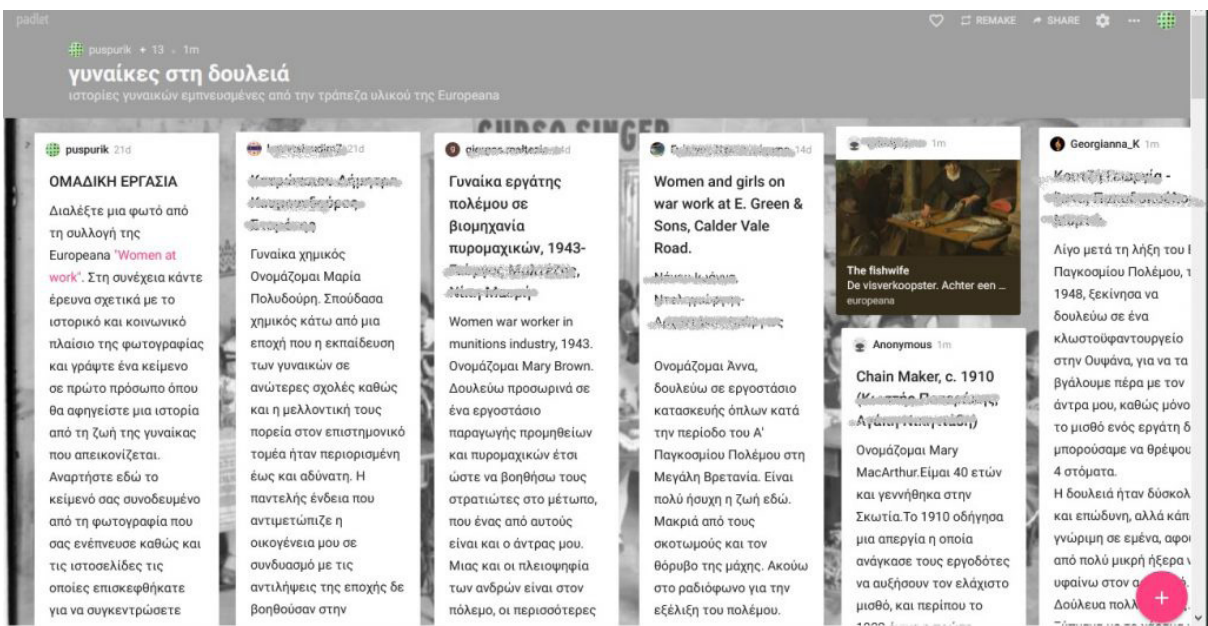


Les élèves ont analysé les photos et rassemblé leurs remarques sur le tableau blanc en ligne. Ils ont ensuite comparé la collection Pixabay « [Women at Work](#) » avec la précédente. Nous nous sommes concentrés sur une photo en particulier et la discussion qui a suivi s'est avérée particulièrement intéressante. Au bout du compte, malgré les nombreux progrès atteints en matière d'égalité des sexes, tous les élèves se sont accordés sur l'idée qu'il reste beaucoup à faire en Europe.



Les avis des élèves ont été partagés sur le fait que la photo ci-dessus devait être vue comme une représentation de l'égalité des sexes ou non.

Les élèves ont ensuite été répartis en binômes dans la configuration « sessions de formation » de Webex afin d'écrire un récit à la première personne à partir d'une photo de la collection [Europeana](#). Ils ont publié leur travail sur Padlet et reçu des retours dans la section dédiée aux commentaires.



Les élèves se sont inspirés de différentes périodes et métiers pour créer leur récit de fiction. En guise de devoirs à la maison, les élèves ont ajouté des bulles de dialogue au-dessus de la photo évoquée plus haut.





Ils ont ainsi exprimé de façon créative leurs opinions sur les dynamiques de genre décrites dans cette photo.

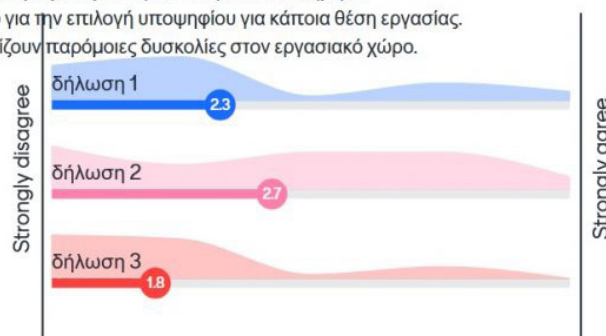
## EXERCICE 2 : ÉTUDE DES POLITIQUES EUROPÉENNES EN FAVEUR DE L'ÉGALITÉ DES SEXES ET PRODUCTION DE TEXTES MULTIMÉDIAS

Lors de la séance suivante, les élèves ont exprimé leurs opinions sur les dynamiques entre les hommes et les femmes en Grèce à l'heure actuelle. Après avoir recueilli leurs réponses sur [Mentimeter](#), nous avons discuté de leurs points de vue.

### Συμφωνείτε ή διαφωνείτε με τις παρακάτω προτάσεις;

Mentimeter

- Υπάρχει πλήρης εργασιακή ισότητα μεταξύ ανδρών και γυναικών σήμερα.
- Το φύλο δεν αποτελεί κριτήριο για την επιλογή υποψηφίου για κάποια θέση εργασίας.
- Γυναίκες και άνδρες αντιμετωπίζουν παρόμοιες δυσκολίες στον εργασιακό χώρο.



25

Les élèves se sont accordés sur l'idée qu'il reste beaucoup à faire sur le plan de l'égalité des sexes au travail.

Puis, répartis en groupes de trois dans des « sessions de formation » sur Webex, les élèves ont étudié des ressources en ligne de l'UE sur les dispositifs mis en place pour promouvoir l'égalité des sexes (voir [ici](#) et [ici](#)). Ils ont créé une brochure à l'intention des élèves de leur tranche d'âge (12-15 ans).

Vous pouvez consulter des exemples du travail des élèves [ici](#).

## RÉSULTATS ET ÉVALUATION

Le niveau de maîtrise des TIC nécessaire pour ce SA m'a tout d'abord inquiété, mais l'amélioration des connaissances des TIC s'est avérée l'un des résultats positifs de l'enseignement à distance pour la plupart, si ce n'est tous les élèves. L'apprentissage sur le cloud a permis de résoudre des problèmes liés aux conditions spéciales imposées par le confinement.

Nous avons eu des conversations animées sur l'existence ou non d'inégalités entre les sexes au travail aujourd'hui. Tous les élèves ont tenu à exprimer leur opinion sur le sujet. Ces discussions ont amélioré leur éducation visuelle et leur capacité à analyser de façon critique des contenus visuels. Dans l'ensemble, les élèves ont manifesté un intérêt sincère pour l'étude des ressources proposées et une implication remarquable dans les tâches qui leur étaient confiées. Ils ont amélioré leur capacité à communiquer et collaborer en travaillant en équipe tout au long de la mise en œuvre du SA. Reformuler ce qu'ils avaient étudié dans un autre texte a stimulé leur créativité.

Alors...

Vous avez trouvé ce récit de mise en œuvre intéressant ? Pourquoi ne pas découvrir le scénario d'apprentissage correspondant ?

[Les femmes sur le marché du travail à travers les siècles](#) d'Anita Lasić