

Umsetzung von 'Magst du Obst und Gemüse?'

Umsetzung von ,Magst du Obst und Gemüse?‘

Dies ist eine Online-Umsetzung des Lernszenarios „Magst du Obst und Gemüse?“ (LSPL-256), das mit 21 Schüler/innen in einer ländlichen Grundschule in Polen durchgeführt wurde. Während der Online-Unterrichtseinheit übten die Schüler/innen den Wortschatz rund um Obst und Gemüse und lernten neue Wörter. Sie führten nicht nur die erste unterhaltsame Aktivität des Szenarios durch, sondern auch einige weitere kreative Übungen. Dank der Zusatzaufgaben erweiterten die Schüler/innen ihr Wissen über den Nährwert von Obst und Gemüse, entwickelten ihre Kreativität, betrachteten Kunst aus einem anderen Blickwinkel und steigerten ihr Interesse an Kunst.

KONTEXT DER UMSETZUNG

Das Lernszenario wurde während einer Englischstunde eingesetzt, die ich online für die Schüler/innen der sechsten Klasse der Grundschule in Krośnica, Polen, gehalten habe. Da meine Schüler/innen seit fast einem Jahr von zu Hause aus lernen, beschloss ich, sie zu einem gesunden Lebensstil zu ermutigen, indem sie jeden Tag Gemüse und Obst essen. Jede/r sollte mehrmals täglich Gemüse und Obst als Teil der Haupt- und Zwischenmahlzeiten essen. Die Vielfalt der verzehrten Gemüse- und Obstsorten liefert alle wertvollen Nährstoffe, vor allem, wenn man vor einem Bildschirm sitzt.



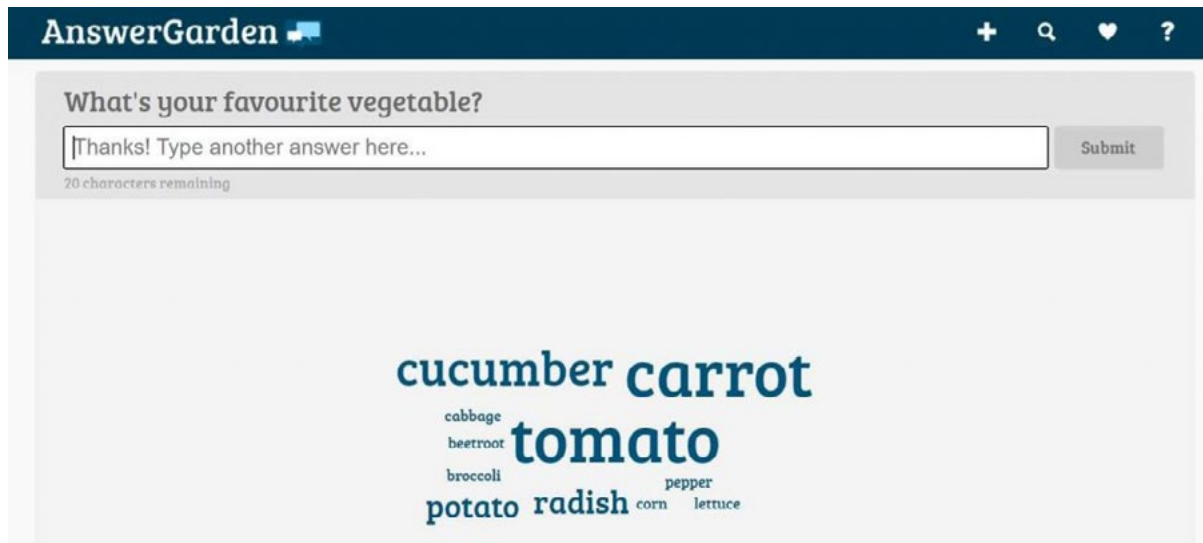
Unsere Online-Sitzungen

DAS NARRATIV

Ziel der Unterrichtseinheit war es, den Wortschatz über Obst und Gemüse auf Englisch zu wiederholen, das Interesse der Schüler/innen an Kunst zu wecken und sie zu einer gesunden Ernährung zu ermutigen. Als Einstieg in die Stunde habe ich das von der Autorin des Szenarios vorgeschlagene [learningapps-Spiel](#) verwendet, bei dem die vorgegebenen Wörter in zwei Kategorien eingeteilt waren: Gemüse und Obst. Das Ergebnis war das [Vertumnus-Gemälde](#). Meine Schüler/innen waren sehr überrascht, weil sie so ein Bild noch nie gesehen hatten. Dann zeigte ich ihnen die Ressourcen und Möglichkeiten von [Europeana](#). Die Schüler/innen lernten das Werk von Giuseppe Arcimboldo

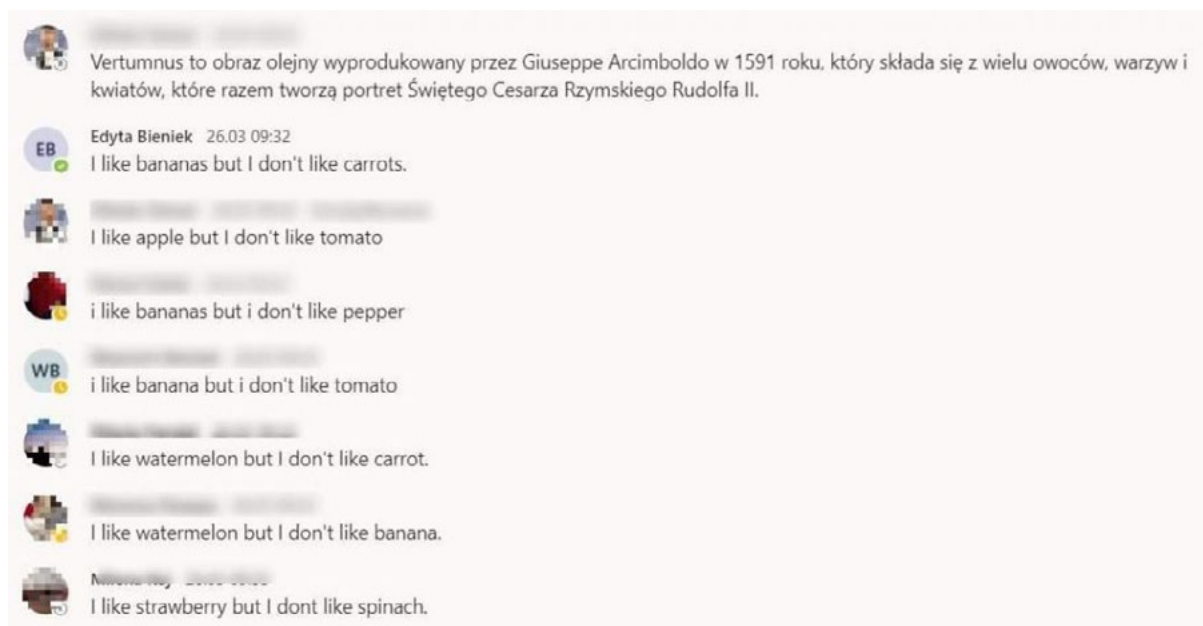
kennen und erfahren, dass seine Porträts und Tafelbilder aus Stilllebenelementen bestehen, die zu einem Gesicht oder einer Szene angeordnet sind.

Danach schrieben die Schüler/innen auf, welche Gemüse- und Obstsorten ihnen auf dem berühmten Gemälde aufgefallen waren. Ich fragte sie auch nach ihrem Lieblingsgemüse und -obst.



Die Liebingsorten meiner Schüler/innen

Es stellte sich heraus, dass sie am liebsten Äpfel, Orangen, Bananen, Tomaten und Karotten essen. Sie schrieben Sätze: *I like...but I don't like...*



OBST- UND GEMÜSEVORLIEBEN AUSDRÜCKEN

Ich habe die vorgeschlagene Aktivität nicht mit Kahoot durchgeführt, sondern die Schüler/innen haben im Internet nach Informationen über den Nährwert von Obst und Gemüse gesucht. Sie fanden heraus, welche wertvollen Mineralien und Vitamine Obst und Gemüse enthalten

Da sich die Schüler/innen sehr für das Thema interessierten, bot ich ihnen Zusatzaufgaben an. Jede/r von ihnen wählte jeweils eine Frucht und ein Gemüse aus, die sie in Form eines Plakats unter Berücksichtigung von Nährwerten, Mineralien und Vitamine vorstellten. Zusätzlich konnten sie ein

Bild von Gemüse und Obst sowie Salaten und Cocktails erstellen.



Kunst

Vielfalt & Inklusion

Umwelt

Geschichte

(Fremd-) Sprachen

Musik

Philosophie

MINKT (MINT+Kunst)





**Inspired by Europeana - learning scenario
"Do you like fruit and vegetables?"**

Ergebnisse der kreativen Beschäftigung meiner Schüler/innen mit Obst und Gemüse

LERNRESULTATE

Diese Unterrichtseinheit **förderte viele Emotionen zutage und ist besonders in Zeiten der Pandemie wichtig**. Wir lernen mit Emotionen viel effektiver. Es gibt viele Mnemotechniken, die lustige Assoziationen, witzige Zeichnungen oder Reime verwenden, die es ermöglichen, sich auch den kompliziertesten Stoff zu merken. Warum? Weil Emotionen im Spiel sind.

Die Schüler/innen konnten das Vertumnus-Spiel spielen und entdeckten ein Bild, das viele Emotionen auslöste. Das Werk von Giuseppe Arcimboldo ruft Lachen, Abscheu und Bewunderung hervor. Das faszinierte meine Schüler/innen und inspirierte sie dazu, mehr Informationen über diesen Künstler zu suchen. Sie waren sehr interessiert an der Unterrichtseinheit.

Die Schüler/innen sprachen auf Englisch über Obst und Gemüse, das sie mögen oder nicht mögen; sie wählten das Obst und Gemüse aus, das sie beschreiben wollten, und außerdem wollten sie zusätzliche Aufgaben in Form von Gemälden, Postern, Salaten, Smoothies und Säften lösen. Mit anderen Worten: Ich habe sie ermutigt, sich gesund zu ernähren.

UNTERRICHTSERGEBNISSE

Bei der Auswahl dieses Unterrichtsszenarios habe ich auf einfache Elemente, das verwendete Bild und den Wortschatz geachtet. **Ich entdeckte die Vorteile und Möglichkeiten von Europeana, den einfachen Zugang zu Materialien und viele interessante Ideen**. Dank Europeana konnte ich Bilder auswählen, die kostenlos verwendet werden können. Außerdem ist es einfach, die Lizenz zu überprüfen und das Urheberrecht zu beachten.

Ich wollte meine Schüler/innen überraschen und sie ermutigen, sich während der Coronavirus-Pandemie gesund zu ernähren. Außerdem wollte ich verschiedene Emotionen hervorrufen, vor allem positive, die dazu beitragen, dass man sich große Mengen an Material viel besser merken kann.

Die Schüler/innen waren interessiert und motiviert und schlugen vor, welche zusätzlichen Aufgaben gestellt werden könnten. Das ist die sensationelle und erstaunliche Wirkung eines Bildes.

Dieses LS ist eine gute Wahl, vor allem wenn Sie Ihre Schüler/innen überraschen, für Kunst interessieren und sie zu einer gesunden Ernährung ermutigen wollen. Ich empfehle es besonders für die Pandemie und den Frühling, da es Hoffnung und neue Herausforderungen mit sich bringt.

Fanden Sie diesen Umsetzungsbericht interessant? Möchten Sie mehr über das beschriebene Lernszenario erfahren?

[Magst du Obst und Gemüse?](#) von Barbara Legutko

Kunst

Vielfalt &
Inklusion

Umwelt

Geschichte

(Fremd-)
Sprachen

Musik

Philosophie

MIINKT
(MIINT+Kunst)