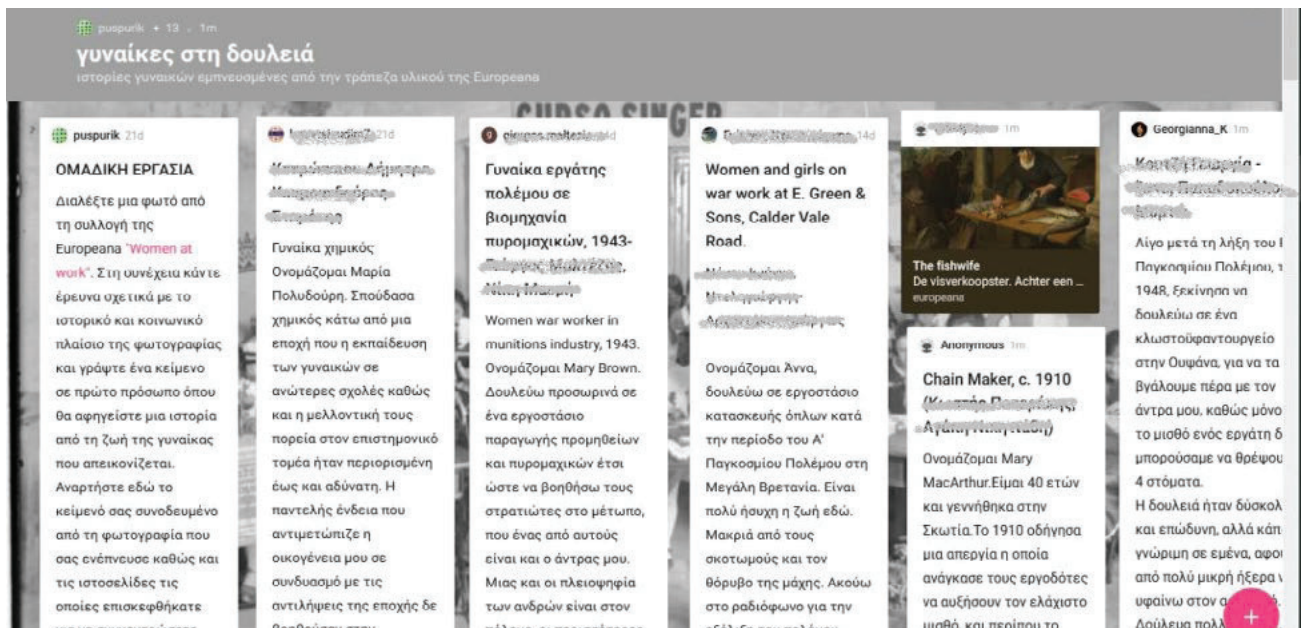


Los estudiantes «profundizaron» en las imágenes y recogieron sus comentarios en la pizarra digital. A continuación, los estudiantes compararon la colección de Pixabay de [Mujeres en el trabajo](#) con la anterior. Se centraron en una foto en particular y se creó un debate muy interesante. Finalmente, todos estuvieron de acuerdo en que, a pesar de que ha habido avances para alcanzar la igualdad de género en Europa, todavía hay mucho que hacer.



Hubo una división de opiniones entre los estudiantes sobre si la foto de arriba podría considerarse como una representación de la igualdad de género en el trabajo o no. Después los estudiantes se dividieron en grupos de dos en las salas reducidas de Webex para escribir una historia en primera persona basándose en una foto de la colección de [Europeana](#). Publicaron su trabajo en Padlet y recibieron retroalimentación en la sección de comentarios.



Varias épocas y trabajos han inspirado a los estudiantes a crear sus historias ficticias. Como deberes, los estudiantes tuvieron que añadir globos de texto a la foto sobre la que se debatió anteriormente.



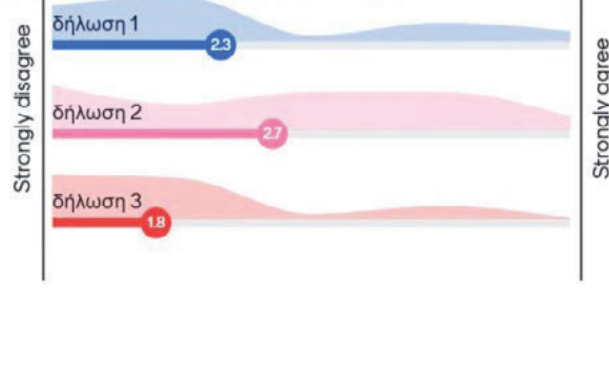
Los estudiantes expresaron de modo creativo su opinión sobre la dinámica de género representada en esta foto.

TAREA 2: ESTUDIAR LAS POLÍTICAS EUROPEAS EN MATERIA DE IGUALDAD DE GÉNERO Y PRODUCIR TEXTOS MULTIMODALES

Durante la siguiente sesión, los estudiantes expresaron su visión sobre la dinámica de género en Grecia en la actualidad. Una vez que se registraron sus respuestas en [Mentimeter](#), debatieron acerca de dichas visiones.

Συμφωνείτε ή διαφωνείτε με τις παρακάτω προτάσεις;

1. Υπάρχει πλήρης εργασιακή ισότητα μεταξύ ανδρών και γυναικών σήμερα.
2. Το φύλο δεν αποτελεί κριτήριο για την επιλογή υποψηφίου για κάποια θέση εργασίας.
3. Γυναίκες και άνδρες αντιμετωπίζουν παρόμοιες δυσκολίες στον εργασιακό χώρο.



Parece que los estudiantes están de acuerdo en que todavía queda mucho por hacer para alcanzar la igualdad de género en el trabajo. A continuación, los estudiantes se dividieron en grupos de tres en salas reducidas para estudiar material de la UE en línea sobre las acciones llevadas a cabo para promover la igualdad de género ([aquí](#) y [aquí](#)) y crearon un folleto para niños de su franja de edad (12-15). [Aquí](#) se pueden ver algunos ejemplos de los trabajos de los estudiantes.

RESULTADOS Y EVALUACIÓN

Una de mis preocupaciones iniciales era si todos los estudiantes cumplirían con los requisitos de TIC necesarios para el escenario de pedagógico. Resultó que uno de los resultados positivos del aprendizaje a distancia en línea es que la mayoría de estudiantes, si no todos, han perfeccionado sus competencias en TIC. El aprendizaje basado en la nube ha sido una buena manera de solucionar los problemas surgidos por las condiciones particulares de los confinamientos.

Tuvimos una conversación intensa sobre si hoy en día existe desigualdad de género en el lugar de trabajo y todos estaban dispuestos a expresar su opinión al respecto. La conversación aumentó su alfabetización visual y reforzó sus habilidades para leer textos visuales de un modo crítico.

En general, los estudiantes mostraron un verdadero interés por estudiar el material proporcionado, así como una gran participación en las tareas que se les asignaron. Reforzaron sus capacidades de comunicación y colaboración trabajando en grupos durante la ejecución del escenario pedagógico. Además, reconsiderar lo que habían estudiado en un texto diferente fomentó su creatividad.

Así que...

¿te ha parecido interesante esta historia de implementación? ¿Por qué no profundizas y lees el escenario pedagógico relacionado?

[Mercado laboral y mujeres a lo largo de los siglos](#) por Anita Lasic

