

# Różowy trójkąt: Historia i pamięć o osobach LGBTQ+ w kulturze europejskiej

# Scenariusz lekcji z portalem Europeana

## TYTUŁ

Różowy trójkąt - historia i pamięć o osobach LGBTQ+ w kulturze europejskiej

## AUTOR:

Mickaël Bertrand

## STRESZCZENIE

W ramach tego scenariusza lekcji uczniowie odkrywają historię kryjącą się za symbolem różowego trójkąta. Po pierwsze, poznają system klasyfikacji więźniów w nazistowskich obozach koncentracyjnych, aby zrozumieć, w jaki sposób homoseksualiści byli prześladowani w czasach II Rzeszy. Następnie dowiedzą się, w jaki sposób symbol ten został ponownie wykorzystany do celów promowania poczucia godności osób LGBTQ+ w latach 70. i 80. ubiegłego wieku.

## SŁOWA KLUCZOWE

Historia, homoseksualizm, włączenie, LGBTQ, duma gejowska

## PODSUMOWANIE

Podsumowanie	
Przedmiot	Historia, wiedza o społeczeństwie, język angielski, sztuka, kino, nauka
Temat	II wojna światowa obozы koncentracyjne Zamieszki w Stonewall epidemia AIDS Strajk górników brytyjskich Alan Turing
Wiek uczniów	12-18 lat
Czas przygotowania:	Ten scenariusz przewiduje realizację pięciu lekcji, które mogą być przeprowadzone w serii lub niezależnie Od 1 do 5 godzin
Czas nauczania	Ten scenariusz przewiduje realizację pięciu lekcji, które mogą być przeprowadzone w serii lub niezależnie Od 1 do 5 godzin
Materiały do nauczania online	Kolekcje Europeana filmy na YouTube ( <a href="#">Crash Course video</a> , <a href="#">New York Times video</a> ) Formularze Google lub inne narzędzie do tworzenia quizów Canva do tworzenia plakatów
Materiały do nauczania offline	Papier w formacie A3 klej ołówki
Wykorzystane zasoby portalu Europeana	Różowy trójkąt z napisem o treści Milczenie = Śmierć ( <a href="#">źródło</a> ) Wnętrze baraku w obozie koncentracyjnym ( <a href="#">źródło</a> ) List od Cork Gay Collective do grupy wsparcia homoseksualnych górników ( <a href="#">źródło</a> ) Uczniowie wyszukują dokumenty w Kolekcjach Europeany związane z „ <a href="#">Gay Pride</a> ” i <a href="#">homoseksualizmem</a> .

## LICENCJE

**Attribution CC BY.** Licencja ta zezwala innym osobom na rozprowadzanie, remiksowanie, modyfikowanie i rozbudowywanie utworów, nawet w celach komercyjnych, pod warunkiem uznania autorstwa. Jest to najbardziej wszechstronna licencja. Zalecana do celów maksymalnego rozpowszechniania i wykorzystania licencjonowanych materiałów.

## INTEGRACJA Z PROGRAMEM NAUCZANIA

Ten scenariusz może być wykorzystany:

- W programie nauczania historii, podczas omawiania II wojny światowej, a zwłaszcza nazizmu

- W programie nauczania historii, aby omawiać wydarzenia w Wielkiej Brytanii pod rządami M. Thatcher, zwłaszcza strajk górników.
- W programie nauczania przedmiotów ścisłych, aby poznać historię Alana Turinga i inżynierię komputerową

### CEL LEKCJI

Celem tego scenariusza jest uświadomienie uczniom, że osoby LGBTQ+ tworzą historię i że są nie tylko jej ofiarami, ale także bohaterami.

### EFEKT LEKCJI

Podczas realizacji tego scenariusza uczniowie będą tworzyć różne prace:

- Plakat przedstawiający sześciokąt
- Prezentacje ustne w jęz. angielskim
- Plakat z informacjami archiwalnymi

### TRENDY

- Uczenie się metodą projektów
- Uczenie się we współpracy:
- Odwrócona klasa:
- Wizualne wyszukiwanie i uczenie się
- Przejście od podręczników do zasobów internetowych
- Uczenie się skoncentrowane na uczniu

### UMIĘTNOŚCI XXI WIEKU

- Współpraca
- Kreatywność

### ĆWICZENIA

Nazwa ćwiczenia	Procedura	Czas trwania
Lekcja 1 - Przygotowanie	Uczniowie oglądają film <a href="#">Crash Course</a> o Holokauście, ludobójstwach i masowych mordach podczas II wojny światowej i odpowiadają na pytania zawarte w kwestionariuszu, aby zrozumieć kontekst historyczny (Załącznik 1)	Okolo 20 min.
Lekcja 1 - Wprowadzenie	Rozmowa na temat znaczenia plakatu opublikowanego w <a href="#">Kolekcji Europeana</a> (Milczenie = Śmierć autorstwa Act Up)	Okolo 10 min.
Lekcja 1 - Gra w sześciokąt	Uczniowie pracują w zespołach. Każdy zespół otrzymuje <a href="#">zestaw sześciokątów</a> (Załącznik 2) z dokumentami z kolekcji Europeana i tworzy plakat na temat systemu klasyfikacji więźniów w nazistowskich obozach koncentracyjnych. Na koniec zajęć każdy zespół prezentuje swój plakat.	Okolo 30 min.
Lekcja 1 - Podsumowanie	Uczniowie otrzymują i czytają streszczenie na temat oznakowania więźniów w nazistowskich obozach koncentracyjnych (Załącznik 3).	
Lekcja 2 - Przygotowanie	Uczniowie oglądają film <a href="#">New York Times video</a> o zamieszkach w Stonewall i odpowiadają na pytania zawarte w kwestionariuszu, aby zrozumieć kontekst historyczny tych wydarzeń (Załącznik 4).	Okolo 20 min.
Lekcja 2 - Wprowadzenie	Rozmowa na temat wykorzystania symboli trójkąta przez stowarzyszenia deportowanych w celu upamiętnienia deportacji po II wojnie światowej.	Okolo 10 min.

Nazwa ćwiczenia	Procedura	Czas trwania
Lekcja 2 - Analiza	Uczniowie realizują pracę w zespołach. Każdy zespół otrzymuje artykuł lub opowieść i odpowiada na poniższe kluczowe pytanie, używając cytatów z dokumentów: W jaki sposób symbol różowego trójkąta używanego przez nazistów został przekształcony w symbol dumy LGBTQ? (Załącznik 5) Na koniec ćwiczenia, każdy zespół prezentuje swoją pracę.	Okolo 30 min.
Lekcja 2 - Podsumowanie	Uczniowie otrzymują i czytają podsumowanie lekcji (Odczytanie stygmatu na nowo - W jaki sposób symbol różowego trójkąta stosowanego przez nazistów został przekształcony w symbol dumy LGBTQ?) (Załącznik 6)	
Lekcja 3 - Przygotowanie	Uczniowie wyszukują i wybierają dokument na temat „dumy gejowskiej” z Kolekcji Europeana. Przygotowują krótką prezentację tego dokumentu, która zostanie przedstawiona podczas zajęć.	Okolo 20 min.
Lekcja 3 - Wprowadzenie	Rozmowa na temat oficjalnego zwiastuna filmu <a href="#">Pride</a> (reż. Matthew Warchus, 2014).	Okolo 15 min.
Lekcja 3 - Przebieg lekcji	Uczniowie robią notatki w języku angielskim, a następnie odpowiadają na pytania dotyczące prawdziwej historii kryjącej się za fabułą filmu <a href="#">Pride</a> .	Okolo 20 min.
Lekcja 3 - Podsumowanie	Uczniowie otrzymują i czytają podsumowanie lekcji (Od wstydu do dumy: Jak homoseksualiści zdobyli w końcu szacunek i uznanie?) (Załącznik 7).	
Lekcja 4 - Przygotowanie	Uczniowie oglądają film o Alanie Turingu i odpowiadają na pytania zawarte w kwestionariuszu (Załącznik 8)	Okolo 10 min.
Lekcja 4 - Przebieg lekcji	Uczniowie robią notatki po angielsku podczas lekcji, która pokazuje, jak pamięć o Alanie Turingu zmieniała się na przestrzeni lat. Następnie porównujemy tę samą zmianę w pamięci narodowej z przypadkiem Fritza Bauera w Niemczech.	Okolo 15 min.
Lekcja 4 - Wyszukiwanie w zbiorach Europeany	Uczniowie wyszukują w zbiorach Europeany inne przykłady osób LGBTQ+, które odegrały ważną rolę w historii Europy. Przygotowują krótką prezentację tego dokumentu, która zostanie przedstawiona podczas zajęć.	Okolo 30 min.
Lekcja 5 - Przygotowanie	Uczniowie słuchają wywiadu z Jonathanem Blake'iem z kolekcji Europeany i odpowiadają na pytania zawarte w kwestionariuszu (Załącznik 9)	Okolo 20 min.
Lekcja 5 - Zadanie końcowe	Uczniowie zapoznają się z listem od Cork Gay Collective do grupy wsparcia homoseksualnych górników w Sheffield z dnia 28 września 1984 r. ( <a href="#">dostępny w zbiorach Europeany</a> ). Zdają sobie sprawę, że dostępnych jest wiele materiałów archiwalnych, które opowiadają i opisują historię homoseksualistów w historii Europy.  Instrukcje: A gdybyś to Ty miał przygotować kolejny plakat parady EuroPride? EuroPride to międzynarodowe wydarzenie poświęcone dumie LGBTQ+, które co roku odbywa się w innym europejskim mieście. W tym roku to Ty będziesz dyrektorem ds. komunikacji i będziesz odpowiedzialny za stworzenie oficjalnego plakatu parady. Organizatorzy proszą jedynie o przestrzeganie pewnych instrukcji: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Napisy na plakacie będą w jęz. angielskim;</li> <li>• Hasło przewodnie parady EuroPride to: „Nasza wspólna przeszłość / Nasze prawa w przyszłości”</li> <li>• W pracy wykorzystaj europejskie dokumenty archiwalne z kolekcji Europeana</li> </ul>	Okolo 10 min.

Sztuka

Różnorodność i włączanie

Środowisko

Historia

Języki obce

Muzyka

Filozofia

STEM (STEM+sztuka)

## OCENA

Podczas tych lekcji planowane są różne oceny:

Po pierwsze, lekcje te są zbudowane w oparciu o strategię „odwróconego nauczania”. Uczniowie są więc zachęceni do analizowania materiałów przed zajęciami i działania te są poddawane ocenie:

1. Kwestionariusze dot. zajęć przygotowawczych zapewniają pierwszą ocenę;
2. Każda lekcja rozpoczyna się od pytania „Czego się nauczyłeś?”, w której uczeń podsumowuje informacje zdobyte w ramach zajęć przygotowawczych i zostaje oceniony.

Następnie, w trakcie tych lekcji dokonuje się kilku ocen formatywnych:

1. Uczniowie mają za zadanie stworzyć plakat z sześciokątami podczas lekcji 1 i zaprezentować go;
2. Uczniowie mają za zadanie stworzyć analizę artykułu lub świadectwa podczas lekcji 2 i zaprezentować ją; Uczniowie mają za zadanie przeprowadzić badania w kolekcjach Europejskiej pod czas lekcji 4 i zaprezentować swój dokument;

Ponadto w trakcie lekcji 3 przewidziany jest quiz, który ma na celu sprawdzenie, czy uczniowie zrozumieli główne informacje zawarte w lekcji. Podsumowując, zadanie końcowe stanowi ocenę, w której uczniowie są proszeni o podsumowanie tego, czego nauczyli się, ale także o wykazanie się kreatywnością i umiejętnością współpracy.

## INFORMACJE ZWROTNE OD UCZNIÓW

Na końcu zajęć uczniowie są proszeni o wypełnienie kwestionariusza, aby odpowiedzieć na pytania:

- Czego się nauczyli;
- Jakie umiejętności rozwinęli;
- Jakich emocji doświadczyli;
- Co im się podobało;
- Co było dla nich wyzwaniem;
- Co poprawiliby w tych lekcjach.

## UWAGI NAUCZYCIELA

Uczniowie najczęściej doceniają fakt, że poznali fakty i zdobyli wiedzę, o której nigdy wcześniej nie słyszeli. Szczególnie zaangażowani byli w działania zespołowe, podczas których mogli wykazać się kreatywnością i zrozumieniem zagadnień omawianych podczas lekcji.

## ZAŁĄCZNIK

Wszystkie materiały opracowane na potrzeby tych lekcji można pobrać poniżej:

- Załącznik 1 - [Działania przygotowawcze - Lekcja 1](#)
- Załącznik 2 - [Gra w sześciokąty](#)
- Załącznik 3 - [Podsumowanie - Lekcja 1](#)
- Załącznik 4 - [Działania przygotowawcze - Lekcja 2](#)
- Załącznik 5 [Artykuły i opowieści na temat symboliki różowego trójkąta](#)
- Załącznik 6 - [Podsumowanie - Lekcja 2](#)
- Załącznik 7 - [Podsumowanie - Lekcja 3](#)
- Załącznik 8 - [Działania przygotowawcze - Lekcja 4](#)
- Załącznik 9 - [Działania przygotowawcze - Lekcja 5](#)