

Dajemy szansę pokojowi

Scenariusz lekcji z portalem Europeana

TYTUŁ

Dajemy pokojowi szansę

AUTOR:

Sophia Kouzouli

STRESZCZENIE

Scenariusz lekcji pt. Dajemy pokojowi szansę umożliwia uczniom zgłębienie zagadnienia, jakim jest pokój, zbadanie sposobów rozwiązywania konfliktów, zbadanie i omówienie aktów odwagi, wzbogacenie słownictwa, współpracę oraz stworzenie i przemyślenie własnej pracy. SL umożliwia zacieśnienie współpracy, uwidacznia godność ludzką i poszanowanie praw człowieka, zachęca do rozwijania empatii i umiejętności korzystania z mediów oraz inspirowanie uczniów do podejmowania pozytywnych działań w społeczności lokalnej i globalnej. Uczniowie zostają wprowadzeni w temat pokoju za pomocą piosenki, obserwują zasoby Europeany, odkrywają jak pokój jest w nich prezentowany i wyrażają czym pokój jest dla nich, używając swojej wyobraźni i autorefleksji. Następnie uczniowie poznają historie Anny Frank i Malali Yousafzai i angażują swoje zmysły, aby zrozumieć, czym jest pokój. Następnie prowadzą refleksję nad swoją pracą, przygotowują ebooka i przekładają swoje pomysły na odpowiednie działania promujące pokój. Na koniec uczestnicy analizują swoją pracę, aby ocenić swoje uczestnictwo.

Jest to scenariusz nauczania, który przewiduje elastyczną realizację, który ułatwia przechodzenie między nauczaniem online a nauczaniem tradycyjnym i który można dostosowywać do okoliczności i umiejętności uczniów, którzy będą go realizować. SL promuje wartości takie jak współczucie, równość, współzależność, tolerancja, różnorodność, zrównoważoność i niestosowanie przemocy.

SŁOWA KLUCZOWE

pokój, współpraca, umiejętności informatyczne, obywatelstwo, empatia.

PODSUMOWANIE

Przedmiot	język angielski, literatura, sztuka, historia, geografia, TIK, języki obce
Temat	Pokój - obywatelstwo
Wiek uczniów	11-12 lat
Czas przygotowania:	1 godzina (czas na przygotowanie i moderowanie materiałów dydaktycznych online)
Czas nauczania	3 godziny lekcyjne
Materiały do nauczania online	Imagine , ImagineWorksheet , Padlet , The peace book , Answergarden , Anne Frank , Anne Frank-worksheet , Malala Yousafzai , Malala Yousafzai-worksheet , What does peace feel like , Tricider , GoogleDrive , menti: I give peace a chance , Mentimeter , Joomag , Student Self Reflection , Assessment Rubric , Teacher Reflective Rubric , wakelet , eclass
Materiały do nauczania offline	papier, długopisy, ołówki, markery, kolorowe kredki
Wykorzystane zasoby portalu Europeana	Zasób 1 , Zasób 2 , Zasób 3 , Zasób 4 , Zasób 5 , Zasób 6 , Zasób 7 , Zasób 8 , Zasób 9

LICENCJE

Attribution CC BY. Licencja ta zezwala innym osobom na rozprowadzanie, remiksowanie, modyfikowanie i rozbudowywanie utworów, nawet w celach komercyjnych, pod warunkiem uznania autorstwa. Jest to najbardziej wszechstronna licencja. Zalecana do celów maksymalnego rozpowszechniania i wykorzystania licencjonowanych materiałów.

INTEGRACJA Z PROGRAMEM NAUCZANIA

Temat, treści i zasoby scenariusza lekcji są zgodne z krajową podstawą programową i odpowiednie dla poziomu znajomości języka angielskiego uczniów. Scenariusz lekcji obejmuje czytanie, pisanie, słuchanie, mówienie i umiejętności informatyczne, promuje pracę w parach i grupach oraz rozwija umiejętności społeczne, interpersonalne i refleksyjne uczniów. Jest on zaprojektowany w oparciu o interdyscyplinarne podejście łączące nauczanie języka angielskiego, historii, sztuki i TIK.

CEL LEKCJI

Uczniowie będą rozwijać kompetencje komunikacyjne w zakresie słuchania, mówienia, czytania i pisania oraz umiejętności informatyczne. Podniosą swoją świadomość na temat kwestii pokoju, wojny i konfliktów oraz wzbogacą swoje słownictwo. Wzmocnią swoją umiejętności prowadzenia refleksji i myślenia krytycznego oraz rozwiną empatię.

EFEKT LEKCJI

Efektom lekcji będzie ebook o pokoju, który będzie zawierał refleksje i rysunki uczniów, wyniki ich badań na temat aktów odwagi Anny Frank i Malali Yousafzai, pokoju i wojny oraz ich działań na rzecz promowania pokoju.

TRENDY

- Uczenie się metodą projektów
- Nauczanie skoncentrowane na uczniu
- Wizualne wyszukiwanie i uczenie się
- Materiały dydaktyczne
- Ocena

UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU

- Myślenie krytyczne
- Komunikacja
- Współpraca
- Kreatywność
- Umiejętność korzystania z informacji
- Umiejętność korzystania z mediów
- Umiejętność korzystania z TIK (technologie informacyjne i komunikacyjne)
- Świadomość globalna

ĆWICZENIA

Nazwa ćwiczenia	Procedura	Czas trwania
Lekcja 1:	Imagine	45 min.
Posłuchaj i dowiedz się	Uczniowie słuchają piosenki pt. Imagine Johna Lennona i rozmawiają, o czym jest ta piosenka, notując słowa kluczowe Nauczyciel rozdaje uczniom arkusz zadaniowy z tekstem piosenki. Uczniowie ponownie słuchają piosenki i uzupełniają brakujące słowa. Uczniowie rozmawiają na temat słownictwa i znaczenia piosenki.	8 min.
Europeana	Uczniowie zapoznają się z platformą Europeana i jej zasobami	2 min.
Czy można zauważyć pokój?	Uczniowie oglądają dziewięć zasobów znajdujących się na Padlet i omawiają je. W parach/grupach omawiają, w jaki sposób pokój jest na nich pokazany i robią notatki w zeszytach. Dziel się swoimi opiniami z klasą i zapisują odpowiedzi pod wybranym przez siebie zasobem	25
Czym jest dla Ciebie pokój?	Uczniowie dyskutują w parach/grupach o tym, czym jest dla nich pokój, dzielą się swoimi pomysłami z całą klasą i zapisują kluczowe pojęcia w swoich zeszytach. Uczniowie umieszczają odpowiedzi w Answergarden. Uczniowie oglądają film wideo pt. The Peace Book podczas zajęć online i wpisują dodatkowe odpowiedzi na stronie Answergarden	10

Nazwa ćwiczenia	Procedura	Czas trwania
Lekcja 2:	Akty odwagi	45 min.
	Nauczyciel pyta uczniów, czy znają historie o ludziach, którzy ucierpieli w wyniku wojen/konfliktów. Klasa zostaje podzielona na dwie grupy. Pierwsza grupa, w parach/grupach, czyta tekst o Anne Frank i wyszukuje konkretne informacje . Uczniowie omawiają swoje odpowiedzi i zapisują je w zeszytach. Druga grupa, w parach/grupach, czyta tekst o Malali Yousafzai i wyszukuje konkretne informacje . Uczniowie omawiają swoje odpowiedzi i zapisują je w zeszytach. Uczniowie prezentują wyniki swojej pracy całej klasie. Rozmawiają o konsekwencjach braku pokoju/ o czasach konfliktu i zarządzaniu konfliktami/ antysemityzmie/ równości płci oraz o aktach odwagi.	40 min.
Co to znaczy pokój?	Uczniowie pracują w parach/grupach i wyobrażają sobie, jak wygląda pokój, jak pachnie, jak smakuje i jak wygląda. Dzieli się swoimi odpowiedziami z całą klasą i w narzędziu Tricider. Uczniowie oglądają film pt. What does Peace feel like? podczas zajęć online i przesyłają dodatkowe odpowiedzi w narzędziu Tricider	5
Lekcja 3:	Dajemy szansę pokojowi	45 min.
eBook nt. pokoju	Uczniowie pracują w grupach nad eBookiem z wykorzystaniem google slides . Członkowie grup otrzymują konkretne zadania do wykonania: Co to jest pokój? Konsekwencje braku pokoju Jak wygląda, pachnie i smakuje pokój? Rysunki Akty odwagi/ osobowości	30 min.
Dają pokójowi szansę	Studenci wchodzą na Menti: Dają pokojowi szansę i przesyłają swoje odpowiedzi	5
Refleksja i ewaluacja	Uczniowie rozmawiają o swoich pracach i udzielają sobie nawzajem informacji zwrotnych. Uczniowie zastanawiają się nad swoją pracą i wykonują zadanie polegające na autorefleksji . Nauczyciel ocenia pracę uczniów za pomocą tabeli . Po zakończeniu lekcji nauczyciel ocenia realizację scenariusza zajęć za pomocą specjalnej tabeli . Nauczyciel umieszcza na swojej e-klasie plik wakelet zawierający wszystkie etapy i efekty pracy.	10

OCENA

Uczniowie są oceniani za pomocą tabeli, która koncentruje się na umiejętności czytania i pisania, korzystania z technologii i współpracy. Nauczyciel opracował specjalną tabelę, która służy do refleksji nad realizacją scenariusza lekcji, koncentruje się na wiedzy merytorycznej, strukturze lekcji, wykorzystaniu technologii oraz środowisku współpracy w klasie.

INFORMACJE ZWROTNE OD UCZNIÓW

Na koniec każdej lekcji przewidziany jest quiz zaprojektowany za pomocą narzędzia internetowego, które pomaga uczniom przeprowadzenie refleksji nad lekcją (Answergarden, Tricider, Menti). Przed zakończeniem trzeciej lekcji, uczniowie są proszeni o zastanowienie się nad swoją pracą i przedyskutowanie jej z całą klasą. Omawiają z rówieśnikami swoje zaangażowanie i wkład pracy. Pod koniec realizacji scenariusza lekcji, uczniowie zastanawiają się i oceniają swoją pracę używając specjalnej skali, w której mogą również dodać swoje komentarze. (Tabela)

UWAGI NAUCZYCIELA

Ze względu na ograniczenia związane z Covid-19 i zamknięcie szkoły, SL był realizowany zarówno online, w [e-klasie](#), jak i podczas tradycyjnych zajęć w szkole. Został on wdrożony we wszystkich trzech szóstych klasach w szkole. 75 uczniów było zaangażowanych w zbadanie rzeczywistego problemu i zmotywowanych do poznania historii Anne Frank i Malali Yousafzai, wykorzystania wyobraźni i kreatywności, poszukiwania rozwiązań, konstruktywnego wkładu w pracę zespołu i przyjęcia odpowiedzialności za osiągnięcie wspólnego celu. Po ukończeniu realizacji SL niektórzy uczniowie nawet czytali w klasie fragmenty książek o Anne Frank i Malali Yousafzai, które mieli w domu i zaangażowali się w dalsze badania nad antysemityzmem, prawami człowieka i równością płci.

Dobrowolnie stworzyli również [prezentację wideo](#) oraz [prezentację PowerPoint](#), aby promować pokój. Działania w ramach SL mogą być również realizowane w ramach podejścia odwróconej klasy, ponieważ uczniowie są zachęceni do twórczego zaangażowania się w temat w interaktywny sposób. SL pt. Dajemy pokojowi szansę może być wykorzystywany w projektach eTwinning w obecnej formie lub może zostać zaadaptowany do indywidualnych potrzeb. Ten SL został wykorzystany w projekcie eTwinning pt. [Let's go Eco](#).

Może być również włączony do projektu poświęconego SDGs-om, ponieważ promuje wykorzystanie Celów Zrównoważonego Rozwoju (SDG 16) i może zainspirować uczniów do działania na rzecz lepszej przyszłości dla wszystkich. SL pt. Dajemy pokojowi szansę był realizowany w ramach globalnej współpracy greckiej klasy w [Projekcie poświęconym SDGs-om](#). Klasa została zaproszona do zaprezentowania swojej pracy podczas [Day of Solutions, globalnego wydarzenia online](#), jakie miało miejsce w środę, [4 marca](#) 2021 roku.

SL pt. Dajemy pokojowi szansę zapewnił autentyczne doświadczenie edukacyjne, w ramach którego uczniowie mieli możliwość odkrywania, uczenia się, dyskusowania, współpracy, ćwiczenia, odkrywania, dzielenia się zasobami i pomysłami oraz proponowania rozwiązań problemów. Przyczynił się do budowania demokratycznej, antyrasistowskiej, włączającej i twórczej kultury szkoły.

Sztuka

Różnorodność i
włączanie

Środowisko

Historia

Języki obce

Muzyka

Filozofia

STEAM
(STEM+sztuka)