

Cenário de Aprendizagem Europeia

TÍTULO

Damos uma Oportunidade à Paz

AUTORA

Sophia Kouzouli

RESUMO

O cenário de aprendizagem "Damos uma oportunidade à paz" permite aos estudantes explorar o tema da paz, pesquisar formas de lidar com o conflito, investigar e discutir atos de coragem, enriquecer o seu vocabulário, colaborar, bem como produzir e refletir sobre o seu próprio trabalho. Aumenta a cooperação, a dignidade humana e o respeito pelos direitos humanos, encoraja o desenvolvimento da empatia e da literacia mediática, além de inspirar os estudantes a tomarem medidas positivas na comunidade local e global. Os estudantes são apresentados ao tema da paz com uma canção, observam os recursos da Europeia, descobrem como a paz é veiculada por eles e expressam o que é a paz para si, usando a sua imaginação e autorreflexão. Em seguida, são convidados a explorar as histórias de Anne Frank e Malala Yousafzai e a envolver os seus sentidos para se ligarem à paz. Depois, refletem sobre o seu trabalho, preparam um livro eletrónico e traduzem as suas ideias em ações apropriadas para promover a paz. Finalmente, refletem sobre o seu trabalho a fim de avaliar a sua participação.

É um cenário de aprendizagem de conceção flexível, que pode facilmente alternar entre o ensino online e presencial, sendo, portanto, adaptável às circunstâncias e aos alunos com que será utilizado. Promove os valores da compaixão, igualdade, interdependência, tolerância, diversidade, sustentabilidade e não-violência.

PALAVRAS-CHAVE

Paz, colaboração, literacia digital, cidadania, empatia.

QUADRO DE SÍNTESE

Disciplina	Língua inglesa, Literatura, Arte, História, Geografia, TIC, Línguas
Tema	Paz-Cidadania
Idade dos estudantes	11-12
Tempo de preparação	1 hora (tempo necessário para preparar o material de ensino disponível online)
Tempo de ensino	3 períodos letivos
Material de ensino online	Imagine , Ficha de trabalho sobre Imagine , Padlet , O livro da paz , Answergarden , Anne Frank , Ficha de trabalho sobre Anne Frank , Malala Yousafzai , Ficha de trabalho sobre Malala Yousafzai , Como é sentir paz , Tricider , GoogleDrive , Mentimeter: Eu dou uma oportunidade à paz , Mentimeter , Joomag , Autorreflexão do aluno , Ficha de avaliação , Ficha de Reflexão do Professor , wakelet , eclass
Material de ensino offline	papel, canetas, lápis, marcadores, lápis de cor
Recursos Europeia utilizados	Recurso 1 , Recurso 2 , Recurso 3 , Recurso 4 , Recurso 5 , Recurso 6 , Recurso 7 , Recurso 8 , Recurso 9

LICENÇAS

Atribuição CC BY. Esta licença permite a outrem distribuir, misturar, ajustar e construir com base no seu trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que o(a) credenciem a si pela criação original. Esta é a licença mais abrangente oferecida. Recomendada para a máxima divulgação e utilização de

materiais licenciados.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

O tópico, o conteúdo e os recursos do cenário de aprendizagem enquadram-se no programa curricular nacional e são apropriados para o nível de língua inglesa dos estudantes. O cenário de aprendizagem envolve leitura, escrita, audição, oralidade e competências digitais, contribui para melhorar o trabalho a pares e em grupo, bem como desenvolve as competências sociais, interpessoais e reflexivas dos estudantes. Foi concebido com base numa abordagem interdisciplinar que combina Inglês, História, Arte e TIC.

OBJETIVO DA AULA

Os estudantes desenvolvem competências de audição, oralidade, leitura e escrita, bem como competências de comunicação digital. Aumentam a sua consciência sobre as questões de paz, guerra e conflito, bem como enriquecem o seu vocabulário. Melhoram ainda as suas capacidade de reflexão e de pensamento crítico, desenvolvendo igualmente a sua empatia.

RESULTADO DA AULA

O resultado da aula será um livro eletrónico sobre paz que incluirá reflexões e desenhos dos alunos, as suas pesquisas sobre os atos de coragem de Anne Frank e Malala Yousafzai, paz e guerra, e as suas ações para promover a paz.

TENDÊNCIAS

- Aprendizagem baseada em projetos
- Aprendizagem centrada no aluno
- Pesquisa e Aprendizagem Visuais
- Materiais didáticos
- Avaliação

COMPETÊNCIAS DO SÉCULO XXI

- Pensamento Crítico
- Comunicação
- Colaboração
- Criatividade
- Literacia da Informação
- Literacia Mediática
- Literacia em TIC (Informação, Comunicação e Tecnologia)
- Consciência Global

ATIVIDADES

Nome da atividade	Procedimento	Duração
Aula 1:	Imagem	45'
Escuta e descobre	Os alunos ouvem a canção " Imagine ", de John Lennon, e discutem o tema da canção, tomando nota das palavras-chave O professor distribui uma ficha de trabalho com a letra; os alunos ouvem novamente a canção e preenchem a ficha com as palavras em falta. Os alunos discutem o vocabulário e o significado da canção.	8'
Europeana	Apresenta-se a plataforma Europeana e os seus recursos aos alunos	2'
Consegues encontrar a paz?	Os alunos observam os nove recursos no Padlet e descrevem-nos Em pares/grupos discutem de que forma veiculam a paz e tomam notas nos seus cadernos Partilham as suas opiniões com a turma e escrevem as suas respostas no recurso que selecionaram	25

Nome da atividade	Procedimento	Duração
O que é a Paz para ti?	Os alunos discutem em pares/grupos o que significa paz para eles, partilham as suas ideias com a turma e escrevem os conceitos-chave nos seus cadernos Os alunos submetem as suas respostas no Answergarden Os alunos são convidados a ver O Livro da Paz na aula online e a submeter mais respostas no Answergarden	10
Aula 2:	Atos de coragem	45'
	O professor pergunta aos alunos se conhecem estórias sobre pessoas que sofreram com guerras/conflitos. A turma está dividida em dois grupos O 1.º grupo, em pares/grupos, lê um texto sobre Anne Frank e descobre informações específicas . Os alunos discutem as suas respostas e escrevem-nas nos seus cadernos. O 2.º grupo, em pares/grupos, lê um texto sobre Malala Yousafzai e descobre informação específica . Os alunos discutem as suas respostas e escrevem-nas nos seus cadernos. Os alunos apresentam as suas conclusões à turma. Discutem as consequências da ausência de paz/os tempos e a gestão de conflitos/o antissemitismo/a equidade de género e atos de coragem.	40'
Como é sentir paz?	Os alunos trabalham em pares/grupos e imaginam como é a paz, qual o seu odor, sabor e aspeto. Partilham as suas respostas com a turma e no Tricider. Os alunos são convidados a ver Como é sentir Paz na sua aula online e a submeter respostas adicionais no Tricider	5
Aula 3:	Damos uma Oportunidade à Paz	45'
Livro eletrónico sobre a paz	Os alunos trabalham em grupo no seu livro eletrónico através de diapositivos google . Aos membros dos grupos é atribuída uma tarefa específica a completar: Qual o significado de paz As consequências da ausência de paz Como é sentir paz, qual o seu odor, sabor e aspeto Desenhos Atos de Coragem/personalidades	30'
Eu dou uma oportunidade à paz	Os alunos visitam Menti: Eu dou uma oportunidade à paz e submetem as suas respostas	5
Refletir e avaliar	Os alunos discutem o seu trabalho e dão feedback uns aos outros. Os alunos refletem sobre o seu trabalho e completam a tarefa de Autorreflexão . O professor avalia o trabalho dos alunos utilizando uma ficha de avaliação . Após a aula, o professor reflete sobre a implementação do cenário de aprendizagem com base numa ficha específica . O professora carrega a wakelet com todas as fases e produtos do trabalho dos alunos na sua aula online	10

AVALIAÇÃO

Os alunos são avaliados através de uma ficha que se concentra nas competências de leitura e escrita, no uso da tecnologia e na colaboração. Há uma rubrica especial concebida pelo professor para refletir sobre a implementação do cenário de aprendizagem e que se concentra no conhecimento da matéria, na estrutura da aula, no uso da tecnologia e no ambiente de aprendizagem colaborativa da turma.

FEEDBACK DOS ALUNOS

No final de cada aula, há um questionário, concebido com uma ferramenta Web, que ajuda os alunos a refletir sobre a lição (Answergarden, Tricider, Menti).

Antes do final da 3.ª aula, os alunos são convidados a refletir sobre o seu trabalho e a discuti-lo com toda a turma, debatendo com os pares o seu compromisso e o seu contributo.

No final do Cenário de Aprendizagem, os alunos refletem e avaliam-se a si próprios utilizando uma ficha específica na qual também podem acrescentar os seus comentários. (Ficha)

OBSERVAÇÕES DO(A) PROFESSOR(A)

Devido às restrições associadas à Covid-19 e ao encerramento das escolas, o CA foi implementado como [aula online](#) e também presencialmente, na escola. Foi implementado nas três turmas do 6.º

ano. Setenta e cinco alunos estavam altamente empenhados e motivados para explorar uma questão do mundo real, descobrir as histórias de Anne Frank e Malala Yousafzai, usar a sua imaginação e criatividade, procurar soluções, contribuir construtivamente para o trabalho de equipa e assumir responsabilidades para atingir um objetivo comum. Depois de completarem o CA, alguns alunos até leram à turma partes dos livros que tinham em casa sobre Anne Frank e Malala Yousafzai, empenhando-se numa investigação mais profunda sobre antissemitismo, direitos humanos e equidade de género. Criaram também, voluntariamente, uma [apresentação em vídeo](#) e uma [apresentação em PowerPoint](#) para promover a paz.

As atividades do CA também podem ser implementadas com a abordagem de sala de aula invertida, uma vez que os alunos são orientados para se envolverem criativamente no tema de uma forma interativa.

O CA "Damos uma oportunidade à paz" pode ser utilizado em projetos eTwinning tal como está ou adaptado. O CA específico foi utilizado no projeto eTwinning "[Vamos ser Eco](#)".

Pode também ser integrado num projeto de ODS, uma vez que promove a utilização dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS 16) e pode inspirar os alunos a contribuírem para um futuro melhor para todos. O CA "Damos uma oportunidade" foi integrado na colaboração global da turma grega no [Projeto Objetivos](#). A turma teve a honra de ser convidada a apresentar o seu trabalho no "[Dia das Soluções](#)", [um evento global online que teve lugar](#) na quarta-feira, [4 de março de](#), 2021.

"Damos uma oportunidade à paz" criou uma autêntica experiência de aprendizagem com estudantes que têm a oportunidade de explorar, aprender, discutir, colaborar, praticar, descobrir, partilhar recursos e ideias, e sugerir soluções para problemas. Contribuiu para a construção de uma cultura escolar democrática, antirracista, inclusiva e criativa.

Arte

Diversidade e
Inclusão

Ambiente

História

Línguas

Música

Filosofia

CTEAM
(CTEM+Arts)